

А. Экстер
Венеция. Панно
1918



Ю. Пименов
Даешь тяжелую
индустрию. 1927



П. Кузнецов
Пушбол
1931



Ю. Пименов
Новая Москва
1937



А. Дейнека
Будущие летчики
1938



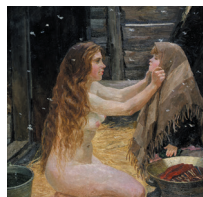
А. Герасимов
И.В. Сталин
и К.Е. Ворошилов
в Кремле. 1938



П. Кончаловский
Портрет режиссера
В.Э. Мейерхольда. 1938



А. Лактионов
Письмо с фронта
1947



А. Пластов
Весна
1954



В. Попков
Строители Братска
1960



Д. Жилинский
У моря. Семья
1964



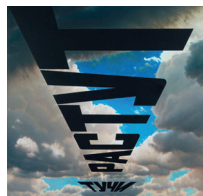
Г. Коржев
Мать
1964–1967



М. Рогинский
Дверь
1965



Ю. Королёв
Космические братья
1981



Э. Булатов
Тучи растут
2007



1

Третьяковская
галерея
в Лаврушинском
переулке, 10

Русское искусство
XI – начала XX
века. Экспозиция,
расположенная
в 62 залах, постро-
ена по хронологи-
ческому принципу
и включает 7 разде-
лов, обозначенных
на плане

2

Инженерный
корпус,
Лаврушинский
переулок, 12

Выставочные залы
и конференц-зал
(вход со стороны
Лаврушинского
переуллка).
Лекционный зал
и детская студия
(вход со стороны
Малого Толмачёв-
ского переулка,
9/8, стр. 1)

3

Храм-музей
Святителя Николая
в Толмачах. Малый
Толмачёвский
переулок, 9

Памятник архитек-
туры XVII–XIX
веков. Иконопись
XII–XIX веков. В
храме хранится
великая святыня —
икона «Богоматерь
Владимирская»
(XII век). Регулярно
совершаются цер-
ковные службы

4

Третьяковская
галерея
на Крымском
Валу, 10

Искусство XX века.
Единственная
в России панорама
русского искус-
ства XX века от
знаменитых произ-
ведений русского
авангарда
1910–1920-х
годов до работ
современных
художников

К услугам посетителей:

Обзорные и тематические
экскурсии. Предварительный
заказ экскурсий в экскурсионном
бюро Третьяковской галереи
в Лаврушинском переулке, 10
и на Крымском Валу, 10.

В конференц-зале читаются лекции
по истории искусства и культуры
XX века. Лекционные абонементы
можно приобрести в кассах музея.

Музейные магазины,
где можно приобрести
путеводители по Галерее,
каталоги, книги, мультимедийные
издания по искусству, сувениры,
открытки, постеры и т.д.

Лифт для посетителей.

Режим работы:

Вторник, среда, воскресенье —
с 10:00 до 18:00 (кассы и вход
до 17:00); четверг, пятница,
суббота — с 10:00 до 21:00
(кассы и вход до 20:00)

Выходной — понедельник

Контакты:

информация:
8 495 957 07 27

e-mail:
tretyakov@tretyakov.ru

План экспозиции



Искус- ство XX века

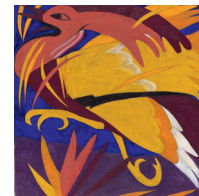
БУЛАТОВ | ГОНЧАРОВА | ДЕЙНЕКА
КАНДИНСКИЙ | КЛЮН | КОНЧАЛОВСКИЙ
ЛАРИОНОВ | ЛЕНТУЛОВ | МАЛЕВИЧ | МАШКОВ
НЕСТЕРОВА | ПЕТРОВ-ВОДКИН | ПОПОВА | ПРИГОВ
РЕДЬКО | РОДЧЕНКО | РОЗАНОВА | ТАТЛИН | ФАЛЬК
ФИЛОНОВ | ЧАШНИК | ШАГАЛ | ЭКСТЕР

Новая
Третьяковка

Крымский Вал



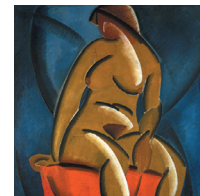
И. Машков
Натюрморт. Фрукты
на блюде. 1910



Н. Гончарова
Феникс. 1911



П. Кончаловский
Семейный портрет
(сиенский). 1912



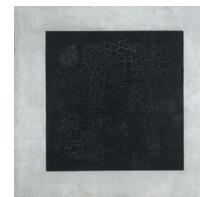
В. Татлин
Натюрщица
1913



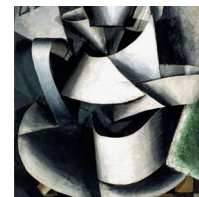
В. Кандинский
Композиция VII
1913



И. Шагал
Над городом
1914–1918



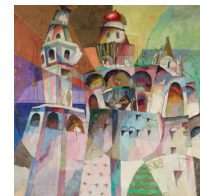
К. Малевич
Черный
супрематический
квадрат. 1915



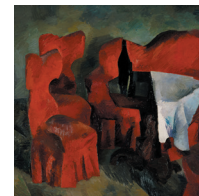
Л. Попова
Кувшин на столе.
Пластическая живопись
1915



И. Клюн
Пробегающий пейзаж
1915



А. Лентулов
Звон. Колокольня
Ивана Великого. 1915



Р. Фальк
Красная мебель
1921



К. Редько
Восстание
1925



А. Дейнека
Перед спуском в шахту
1925

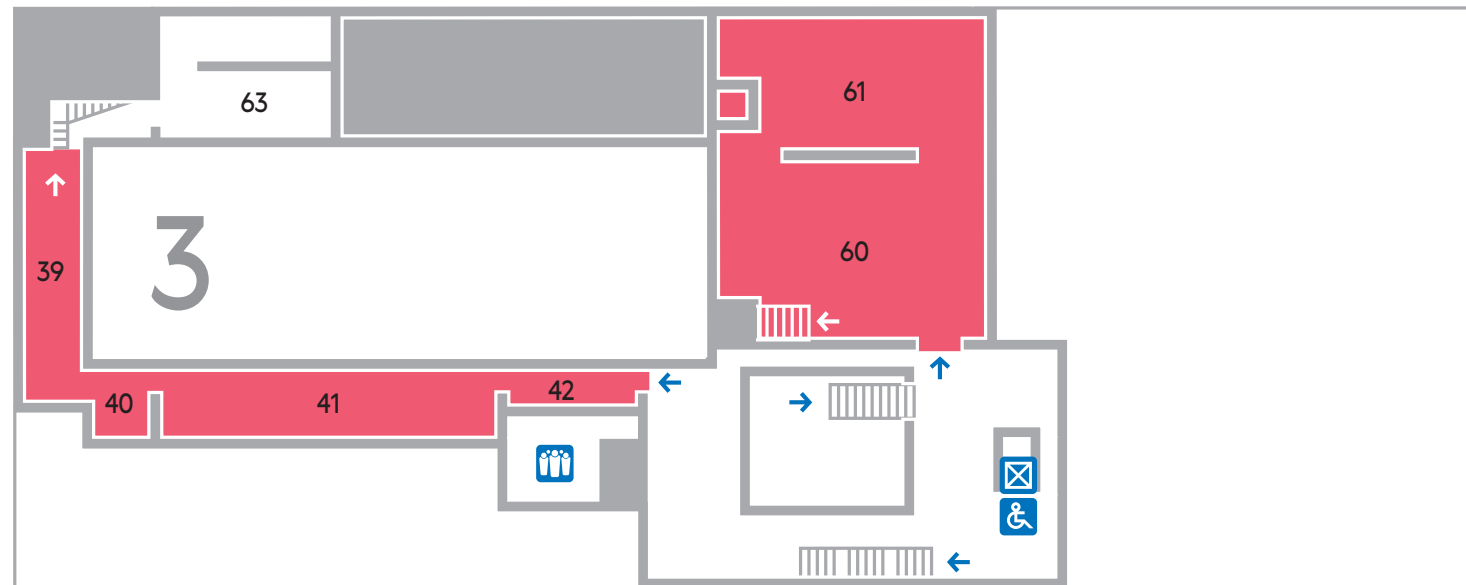


П. Филонов
Композиция с шестью
лицами. Начало 1930-х



К. Малевич
Девушка с красным
древком. 1932–1933

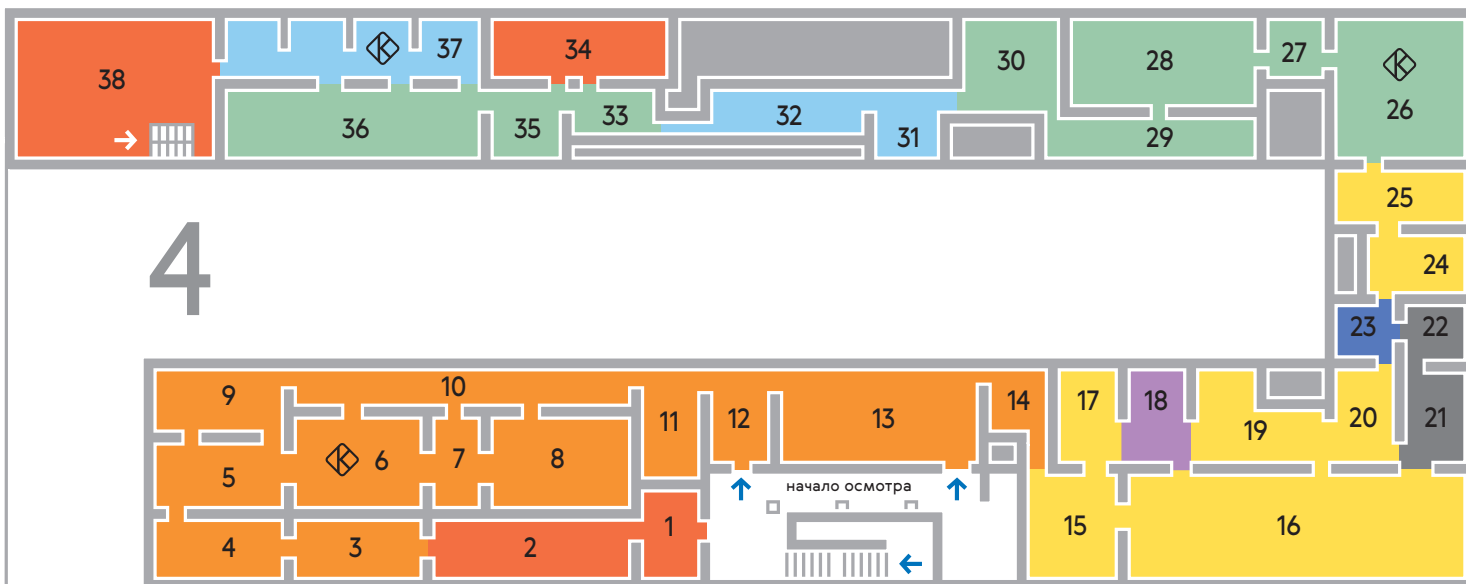
Некоторые произведения могут отсутствовать по причине экспонирования на временных выставках за рубежом и в России



залы 39–42, 60–61, 80–82
Выставки

зал 23
Информационная зона

зал 18
Гостиная Новой Третьяковки
и Arzamas



залы 3–14
Русский авангард. 1910–1920-е
Живопись и скульптура
Временная экспозиция
Н. Гончарова, М. Ларионов, В. Татлин, С. Конёнков,
А. Куприн, И. Машков, П. Кончаловский, Р. Фальк,
А. Лентулов, В. Рождественский, А. Волков, К. Малевич,
И. Ключ, Л. Попова, И. Чашник, А. Родченко, А. Экстер,
В. Кандинский, М. Шагал, П. Филонов, К. Петров-Водкин

залы 15–20, 24, 25
Искусство советской эпохи. 1920–1950-е
Живопись и скульптура
Б. Григорьев, Н. Альтман, А. Яковлев, В. Шухаев,
П. Кузнецов, А. Дейнека, Ю. Пименов, Д. Штеренберг,
П. Вильямс, С. Лучишкин, В. Мухина, И. Фрих-Хар,
С. Лебедева, К. Редько, А. Самохвалов, А. Пахомов,
А. Лабас, А. Тышлер, Б. Голополов, К. Истомин,
Н. Гончарова, А. Древин, Н. Удальцова, Т. Маврина,
Б. Рыбченков, Г. Рублев, И. Бродский, Б. Иогансон, П. Корин,
Ф. Решетников, А. Лактионов, А. Герасимов, В. Ефанов,
В. Мухина, С. Герасимов, Т. Яблонская

залы 26–30, 33, 35, 36
Искусство советской эпохи. 1950–1980-е
Живопись и скульптура
А. Пластов, В. Стожаров, Г. Коржев, А. и С. Ткачёвы,
В. Сидоров, Е. Зверьков, Е. Белашова, Ю. Злотников,
Б. Турецкий, О. Рабин, Л. Мастеркова, В. Немухин,
Л. Кропивницкий, Д. Краснопевцев, В. Вейсберг,
Н. Вечтомов, П. Никонов, Т. Салахов, Н. Андронов,
Д. Жилинский, В. Попков, В. Иванов, О. Комов, Т. Назаренко,
Н. Нестерова, И. Старженецкая, А. Пологова, М. Кантор

залы 31, 32, 37
Неофициальное искусство. 1950–1990-е
Живопись, объекты, инсталляции, фотографии
Ф. Инфанте-Арана, И. Кабаков, Л. Соков, А. Косолапов,
Д. Пригов, К. Звездочётов, Б. Орлов, В. и Р. Герловины,
О. Васильев, Э. Булатов, В. Колейчук, М. Рогинский,
В. Пивоваров

залы 1, 2, 34, 38
Спецпроекты
Сменная экспозиция

залы 21, 22
закрыты на ремонт

залы коллекционеров
6 — Зал Г.Д. Костяки. Собрание русского авангарда
26 — Зал В.И. Некрасова. Творчество Гелия Коржева
37 — Зал Л.П. Талочкина. Собрание «Другого искусства»

- Кафе
- Магазин
- Касса
- Администратор
- Экскурсии
- Конференц-зал
- Гардероб
- Камера хранения
- Творческая мастерская
- Лифт
- Туалет